



TURIZMU POMAGA LASTNA GLAVA  
*AQUAVIBE – PREPUSTIMO SE TOKU!*

**V OBJEMU DRAVE: BOBDRAVČKI**



**Avtorji naloge:** Zala Božič, Gal Hanjže Hartman, Tinej Kobolt, Zoja Kralj, Mely Melanšek, Julija Sadar, Iza Sentič, Rene Uršnik, Janez Vivod – učenci 9. B

**Ilustratorka logotipa in bobdravčka:** Julija Sadar, 9. B

**Udeleženci turistične tržnice v Lipici:**

Zala Božič, Gal Hanjže Hartman, Tinej Kobolt, Zoja Kralj, Mely Melanšek, Julija Sadar, Iza Sentič, Rene Uršnik, Janez Vivod – učenci 9. B

**Mentorica:** Anja Mihelič, dipl. sloven. in dipl. geog.

**Jezikovni pregled:** Anja Mihelič, dipl. sloven. in dipl. geog.

**POVZETEK:** Naloga je nastala v okviru **40. festivala Turizmu pomaga lastna glava** z naslovom *AQUAVIBE – Prepustimo se toku!* Učenci so raziskovali, kako bi lahko reko Dravo v Dravogradu predstavili kot privlačen prostor za preživljanje prostega časa za družine in turiste. Pri razmišljanju o idejah so se osredotočili na živali ob reki in izbrali bobra, ki je pomemben prebivalec tega okolja. Tako je nastala ideja o Bobdravčkih – bobrih kot simboličnih varuhih reke Drave.

Eko pustolovščina povezuje učence, lokalno skupnost in naravo ter obiskovalcem tako približa pomen reke Drave in poudari pomen sobivanja človeka z naravo. Posebna vzgojno-izobraževalna nota pa je na trajnostnem turizmu, spoštovanju narave ter ozaveščanju o varovanju okolja.

Naša raziskava podatkov je pokazala, da ima bober večinoma pozitiven vpliv na ekosistem, saj povečuje biotsko raznovrstnost in oblikuje krajino, čeprav lahko včasih povzroči manjše težave ljudem. Na podlagi teh ugotovitev smo oblikovali eko pustolovščino **V objemu Drave: Bobdravčki**, igro na prostem za družine, učence in turiste. Skozi zgodbo in različne naloge udeleženci spoznavajo pomen čiste vode, vpliv onesnaževanja na živali ter pomen skrbi za naravo, ob tem pa se tudi zabavajo in družijo ob reki Dravi.

**Ključne besede:** reka Drava, bober, Dravograd, eko pustolovščina, raziskovanje



## ZAHVALA

🦉 Iskreno se zahvaljujemo vsem, ki so nam pomagali pri oblikovanju idej o Bobdravčkih z nasveti, dobro voljo in nam vlivali motivacijo. Hvala učiteljem in ostalim delavcem Osnovne šole Neznanih talcev za pomoč in podporo pri raziskovanju.

🦉 Še posebej se za sodelovanje zahvaljujemo učiteljicam Aleksandri Rožič, Petri Ozanič in Heleni Berlič.

🦉 Za pomoč se iskreno zahvaljujemo tudi Turističnemu društvu Dravograd, TIC Dravograd, Koroški ribiški družini, kmetiji Klančnik iz Dravograda in Občini Dravograd.



# KAZALO

KAZALO .....	3
UVOD .....	4
METODE RAZISKOVANJA.....	5
REKA DRAVA IN DRAVOGRAD .....	6
BOBER ( <i>Castor fiber</i> ) .....	7
ZAKAJ BOBRA POTREBUJEMO?.....	8
SIMBOL BOBRA V DRAVOGRADU .....	10
V OBJEMU DRAVE: BOBDRAVČKI.....	11
FINANČNI PLAN.....	18
ZAKLJUČEK.....	19
PREDSTAVITEV TURISTIČNE STOJNICE.....	19
VIRI.....	20



## UVOD



Slika 1: logotip TPLG

Vir logotipa: Turistična zveza Slovenije

Tema letošnjega že **40. festivala Turizmu pomaga lastna glava** se glasi **AQUAVIBE – PREPUSTIMO SE TOKU!**

Po začetnem srečanju z mentorico smo začeli vihariti ideje v naših glavah z osrednjim vprašanjem, kako bi lahko povezali reko Dravo in jo prikazali kot idejo za preživljanje časa ob njej; katere aktivnosti bi lahko ob Dravi preživljali z družino in kako bi turistom popestrili čas v Dravogradu.

Porodila se nam je ideja, da v samo zamisel vključimo živali ob Dravi, a spet smo se spraševali, katere so tiste, ki bi družine in naključne turiste najbolj pritegnile. Naštevali smo živali ob rekah in se ustavili ob bobrih. Rodila se je ideja o življenju v **objemu Drave in njenih Bobdravčkih**. To so zaupniki reke in njeni prebivalci, torej bobri, ki živijo ob reki Dravi in se soočajo z vsakodnevnimi izzivi – to so BOBDRAVČKI.

Za potrebe raziskovalne naloge smo spoznali bobre od blizu. Ugotovili smo, da je lik bobra kar precej vpet v dogajanja v občini Dravograd.



Slika 2: logotip AquaVibe

Vir logotipa: Turistična zveza Slovenije

BOBDRAVČKI po toku doživetij povezuje učence, lokalno skupnost in naravo ob reki Dravi. Skozi raziskovanje našega domačega okolja obiskovalci spoznavajo, kako pomembna je Drava za življenje in kako so bober, reka in človek med seboj povezani.

Poseben poudarek je na trajnostnem turizmu, spoštovanju narave, ki daje življenju ob reki svoj ritem in smisel. Pri vsem tem pa smo imeli v mislih še noto ohranjanja narave (recikliranje odpadkov) in vzgojnega modela (zgodba o bobru, ki je dobil izpuščaje). Drava tako ni le reka, temveč tok doživetij, znanja in skupnosti v Dravogradu.

Cilj naloge je bil preučiti:

- Kako prisotnost bobra vpliva na okolje ob reki Dravi na območju Dravograda in kako ga doživljajo obiskovalci reke?
- Kako lahko popestrimo turistično ponudbo v občini in prikažemo bobra kot prijatelja trajnostnemu turizmu in sonaravnem upravljanju z naravnimi viri hkrati pa kot doživetje povezano z reko Dravo?



## METODE RAZISKOVANJA

Za pripravo naloge so bile uporabljene naslednje raziskovalne metode:

- Analiza ustnih in pisnih virov: Študija obstoječih dokumentov o bobrih in njihovem delu na območju Dravograda in okolice.
- Pregled lokalnih praks: Analiza obstoječih dogodkov v občini Dravograd in okolici.
- Predlogi turističnega razvoja: Oblikovanje strategij za dopolnitev turističnih idej v smeri trajnostnega turizma, spoštovanja narave in vzgojnega modela v obstoječo turistično ponudbo občine Dravograd ter obogatitev vsebin učnih ur pri pouku ali izven.

*Iz skice v naravo*



Slika 3: Bobdravček - osrednja maskota v sliki  
Vir fotografije: lasten vir



Slika 4: Bobdravček – osrednja maskota in lik tržnice  
Vir fotografije: lasten vir



## REKA DRAVA IN DRAVOGRAD



Slika 5: grb Občine Dravograd  
Vir: Občina Dravograd

Dravograd leži na stičišču treh dolin: Mežiške, Mislinjske in zgornje Dravske. Iz starega trškega sejemskega jedra, pod nekdanjim gradom, z nekdanjo mitnico, je kasneje postal pristan za dravsko brodarstvo, še pozneje pa večje železniško križišče, in prerasel v sodobno naselje, ki ga reka Drava deli na levi in desni breg. Občina je polna zgodovinskih sledi. Izstopajo splavarji, ki danes po Dravi prevažajo turiste, znamenita romanska cerkev sv. Vida v Dravogradu, imenitna kostnica v Libeličah, muzejska zbirka o nacističnem nasilju v Dravogradu in dvorec Bukovje, z razstavo o bojih 1991 na Koroškem. Naravoslovno najzanimivejša dela dravograjske pokrajine pa predstavljata območje Košenjak–Velka in Dravograjsko jezero (Vir: Koroška: Zakladnica presenečenj).



Slika 6: Pogled na Dravograd s Starega gradu  
Vir fotografije: lasten vir

V Sloveniji zavarovana območja skupaj prekrivajo 14 % površine. Na varovanih območjih varujemo rastline, živali in njihove življenjske prostore. V teh območjih lahko doživimo razkošje biotske raznovrstnosti naše geografsko izjemno raznolike dežele. Zavarovana območja so upravljana tako, da so doživetja v njih prijazna do narave in pristna za obiskovalce. Lahko se pohvalimo, da je tudi Dravograjsko jezero eden izmed krajinskih parov ob reki Dravi in območje Natura 2000.



Slika 7: Dravograjsko jezero  
Vir fotografije: lasten vir



## **BOBER (*Castor fiber*)**

Ob sprehodu ob reki Dravi pri Dravogradu smo opazili več obglodanih dreves tik ob vodi. Ogrizena drevesa imajo značilno stožčasto obliko, kar kaže na dejavnost bobra.

Bober je bil pri nas v preteklosti splošno razširjen, žal pa je bil sredi 18. stoletja z lovom iztrebljen. Uspešna naselitev bavarskih bobrov leta 1996 na Hrvaško je omogočila vrnitev vrste tudi na naše ozemlje. Njegove sledi prisotnosti danes že zaznamo vzdolž Drave, Mure, Krke, Kolpe in nekaterih drugih slovenskih rek. Bober živi v in ob celinskih vodah (jezerih, močvirjih, potokih in rekah). Stojeci vodni habitati (jezera, ribniki) so za bobra še ugodnejši kot reke. Za njegovo stalno prisotnost na območju je ključno, da ima vodo in rastlinsko hrano na voljo skozi vso leto. Osnovni kopenski habitat bobra so obrečna vrbovja. V takem habitatu se izogne konfliktom s človekom in doseže večjo rodnost. Tako je ohranjanje lesne obrežne zarasti ob rekah ključnega pomena za vzdrževanje zdrave populacije bobrov (povzeto po Drava – natura 2000).

Evrazijski bober je drugi največji glodavec na svetu. Povprečna masa 20 kg lahko pa tehta tudi do 35 kg. Odrasla žival meri v dolžino do 140 cm, od tega tretjino dolžine predstavlja rep.

Življenjska doba v naravi je do 17 let (povprečno 7–8 let), v ujetništvu pa do 35 let. V glodače preobraženi sekalci so močni, dletasti in pokriti s sklenino oranžne barve. Kožuh je rjav. Podlanka je na trebuhu gostejša (23 000 dlak/cm<sup>2</sup>) kot na hrbtu (12 000 dlak/cm<sup>2</sup>).

Oba spola imata ob zadnjični odprtini parno žlezo. Njen izloček (bobrovina, *castoreum*) ima vonj po mošusu in služi za označevanje teritorijev. Bobrovino so stoletja uporabljali v kozmetiki (parfumih), v medicini (za zdravljenje neplodnosti, histerije ...) in celo v prehrani (kot aromo vanilije).

Bober je v vodi okretnejši kot na kopnem, zato razdalje raje premaguje s plavanjem kot pa s hojo. Plava s hitrostjo 2 m/s; pri tem se poganja predvsem z zadnjimi nogami, z repom pa krmili. Pod vodo vzdrži do 15 minut. Značilni sploščeni rep je pokrit s keratinskimi luskami in služi kot krmilo, veslo ali alarmna naprava, kot opora pri glodanju dreves ali hoji po zadnjih nogah, zaloga tolšče za zimo ali pripomoček za ohlajanje v toplejšem delu leta. Okončine so mišičaste. Na prednjih in zadnjih okončinah je po pet prstov s kremplji. Plava z zadnjimi nogami, na katerih ima plavalno kožico. Sprednje noge uporablja za kopanje, prijemanje vej in utrjevanje jezov ter bobrišč z blatom. Ustnice so prekrite z dlako in se lahko zaprejo za zgornjimi glodači, kar bobru omogoča, da lahko plava z vejo v ustih, ne da bi požiral vodo. Posebna prozorna membrana v očesu (znana tudi kot tretja veka) pod vodo deluje kot podvodna očala. Pomembna prilagoditev na vodno okolje je kožna guba v žrelu, ki zapira sapnik in bobru omogoča, da se lahko pod vodo tudi prehranjuje. Bober je izključni rastlinojed, katerega dnevne potrebe predstavljajo približno 2 kg lesne mase ali 1,2 kg vrbovja (povzeto po Drava – natura 2000).





Vir slike: Encyclopedia Britannica

Slika 8: Evrazijski bober

Vir fotografije: Encyclopedia Britannica



## ZAKAJ BOBRA POTREBUJEMO?

Bober je vplivna vrsta vodnih ekosistemov, saj s svojo aktivno prisotnostjo spreminja značaj rek in potokov. Ustvarja in vzdržuje mokrišča, povečuje pestrost habitatov in s tem pozitivno vpliva na številne rastlinske in živalske vrste. Prispeva k ugodnejši lokalni mikroklimi. Bobrovo delovanje pozitivno vpliva tudi na obrežni rastlinski pas, ki ga je človek zlasti v kmetijski in urbani krajini močno skrčil. Obrežno lesno rastlinje pomlajuje, obnavlja in mu ustvarja prostor. Bober je monogamna živali in živi v večjih družinah (starši, lanski in letošnji mladiči). Družina lahko uporablja več bobrišč.

Z gradnjo jezov bober upočasni vodni tok, povzroči razlitje vode in posledično združbo tekočih voda zamenja združba stoječih voda, kar vpliva na vrstno sestavo nevretenčarjev, ptic, dvoživk in rib. Gre za dinamične strukture, ki nekaj časa obstajajo potem pa se podrejo. Stranske rokave vzdržujejo s tobogani. Bobrov jez nudi ribam skrivališče, za njim pa mladice najdejo več hrane. Jezovi ribam ne preprečujejo selitev. Bober povečuje površino mokrišč, ki predstavljajo naravne čistilne naprave voda in omogočajo napajanje podtalnice. Pomembno vpliva na kemizem vode. Bobrovi jezovi upočasnjujejo vodni tok, poveča se sedimentacija, zniža se nivo dušika, fosforja in ogljika, ki se akumulirajo v anaerobnih sedimentih.

Mikroorganizmi za jezom odstranjujejo težke kovine iz vode. Za jezom se nevtralizirajo baze in kisline, ki jih prinese voda. Bober z mešanjem voda te kemične procese še pospešuje in s tem pospešuje čiščenje voda. Bober ima pri vzdrževanju mokrišč in čiščenju voda neverjeten pozitiven učinek, ki daleč presega škode, ki jih bobri na območju povzročijo.





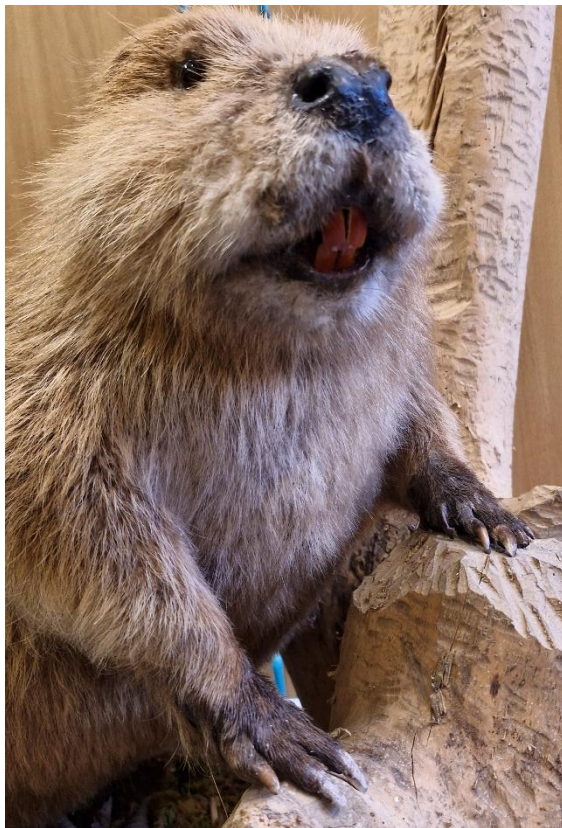
Slika 9: Bobrovo delo  
Vir fotografije: lasten vir



Slika 10: Ostanke  
Vir fotografije: lasten vir







Slika 11: Bobrov jez  
Vir fotografije: Jožef Sedonja



Slika 12, 13 in 14: Bober v naravni velikosti  
Vir: kmetija Klančnik

Kaj lahko mi naredimo za izboljšanje stanja ohranjenosti bobra?

-  Ne onesnažujmo voda.
-  Ohranjajmo širok pas obrežnega rastja.
-  Bobra ne preganjajmo. Ne uničujmo njegovih bobrišč in jezov!
-  Spoznajmo ga. Ne bojmo se ga. Je rastlinojeda žival, ki ne ogroža ribjih populacij.



## SIMBOL BOBRA V DRAVOGRADU

Simbol bobra se v občini Dravograd pojavlja že nekaj let, prav tako tudi sama pojavnost bobra. Že nekaj let nazaj so na idejo o Vzgojni učni poti prišli tedanji učenci naše šole. Bobrčkovo pot so s sodelovanjem z Občino Dravograd tudi realizirali ob Dravograjskem jezeru. Trenutni upravljalca je Javni zavod Dravit Dravograd. Idejo o bobru kot vzgojnem momentu so nadaljevali tudi v Mladinskem kulturnem centru Dravograd in tako smo skupaj na končni poti Bobrčkove poti izvedli delavnico **Naj živi Bobrček!** Dogodek je bil priložnost za aktivno učenje in ozaveščanju o krepitvi okoljske zavesti.



Slika 15: Naj živi bober! Delavnica mladinskega centra z OŠ Neznanih talcev Dravograd  
Vir fotografije: Mladinski center Dravograd

Bober kot simbol igrivosti, radovednosti in tudi tekmovalnosti pa se pojavlja tudi v lokalnem košarkarskem klubu Dravograd. Bober Bob je mlad, radoveden bober, ki je po naključju v reki Dravi srečal oranžno žogo in postal pravi košarkarski navdušenec. Zdaj s svojo zagnanostjo in energijo vabi v svoje vrste mlade košarkarske navdušence.



Slika 16: Bober Bob, simbol Košarkarskega kluba Dravograd  
Vir slike: Košarkarski klub Dravograd



## V OBJEMU DRAVE: BOBDRAVČKI



Slika 17: Shema raziskovalne poti – V objemu Drave: Bobdravčki  
Vir sheme: Chat GPT

🦦 V objemu Drave: BOBDRAVČKI je poučna in doživljajska eko pustolovščina ob Dravi v Dravogradu. Pustolovščina povezuje naravno dediščino reke Drave, lokalno okolje in zanimivo živalsko vrsto – evropskega bobra.

🦦 Cilj poti je obiskovalcem na zanimiv, poučen in interaktiven način predstaviti življenje ob reki ter ozavestiti pomen ohranjanja narave.

Pot vključuje več tematskih postaj, kjer obiskovalci skozi igro, opazovanje narave in reševanje nalog spoznavajo posebnosti rečnega ekosistema. Na postajah lahko odkrivajo sledi bobra, rešujejo uganke o reki Dravi, opazujejo rastline in živali ob vodi ter sodelujejo v ekoloških izzivih, ki spodbujajo odgovorno ravnanje z naravo.

Posebnost poti je, da združuje elemente gibanja, izobraževanja, turizma in trajnostnega razvoja. Obiskovalci ne spoznajo le naravnih značilnosti reke Drave, ampak tudi pomen varovanja naravnih habitatov in biotske raznovrstnosti.

🦦 V objemu Drave: BOBDRAVČKI je primerna za družine, šolske skupine in turiste, ki želijo Dravograd spoznati na drugačen in doživljajski način.

🦦 Glavni cilji projekta so:

- predstaviti naravno dediščino reke Drave in njen pomen za okolje in lokalno skupnost;
- obiskovalcem približati življenje bobra ter njegovo vlogo v rečnem ekosistemu;
- spodbujati trajnostni turizem in odgovoren odnos do narave;
- razvijati turistično ponudbo Dravograda z doživljajsko učno potjo;
- omogočiti učencem aktivno sodelovanje pri raziskovanju, ustvarjanju in promociji turističnega produkta;
- spodbujati učenje skozi izkustveno učenje in igro.



## Ciljna skupina

Turistični produkt je namenjen različnim skupinam obiskovalcev:


- družinam z otroki, ki želijo preživeti čas v naravi in ob reki,
- osnovnošolskim skupinam in šolam v naravi,
- turistom, ki obiščejo Dravograd in Koroško,
- ljubiteljem narave, živali in rastlin ter pohodništva,
- lokalnim prebivalcem, ki želijo bolje spoznati svoje okolje.

## Inovativnost projekta

Posebnost poti V objemu Drave: Bobdravčki je povezovanje naravne dediščine, izobraževanja in turizma v eko doživljajsko izkušnjo. Raziskovalna pot obiskovalcem omogoča aktivnosti v naravi skozi interaktivne naloge, opazovanje živali in sodelovanje v ekoloških izzivih.

Inovativnost se kaže predvsem v:

- uporabi igre in raziskovanja kot načina spoznavanja narave;
- povezovanju lokalne naravne dediščine s turistično ponudbo;
- vključevanju teme trajnostnega razvoja in varovanja narave;
- sodelovanju učencev pri načrtovanju turističnega produkta;
- ustvarjanju doživljajske poti, ki spodbuja aktivno in izkustveno učenje.

 Eko raziskovalna pot tako predstavlja primer trajnostnega turističnega produkta, ki omogoča obiskovalcem pristen stik z naravo in hkrati spodbuja odgovorno ravnanje z okoljem.

Hkrati pa ga lahko razširimo na druga območja in širimo eko ter aktivno ozaveščanje. V prihodnosti imamo predloge za razširitev in prevod besedila v angleščino in nemščino. Projekt bi lahko povezali z Dravsko kolesarsko potjo (*Drauradweg*) in projektom BRIDGES, vsakoletno čistilno akcijo Očistimo Slovenijo, evropsko čistilno akcijo Pirati plastike. V načrtu pa je nadgradnja obstoje Bobrčkove poti v sodelovanju z Občino Dravograd.

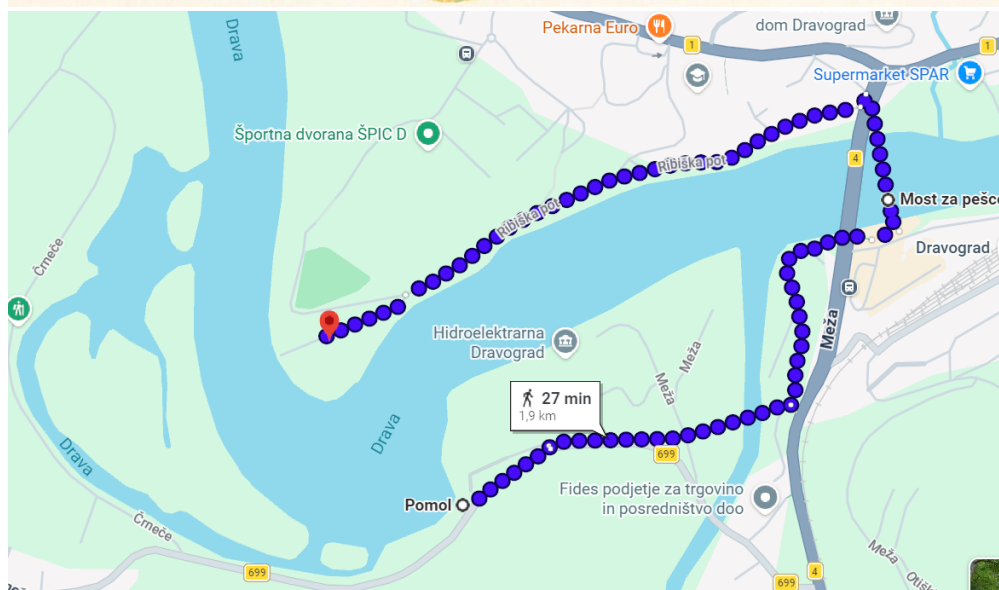


Slika 18: Sodelovanje in delavnice o bobrih z Mladinskim centrom Dravograd

Vir fotografije: Mladinski center Dravograd



## V OBJEMU DRAVE: BOBDRAVČKI



Shema in zemljevid predvidene poti eko raziskovanja – V objemu Drave: Bobdravčki

Vir sheme raziskovanja: Chat GPT

Vir karte: Google Maps

Lokacija: obrežje reke Drave v Dravogradu (od Dravogradskega jezera do ribiškega doma)

Trajanje: približno 1–2 uri

### 1. Sledi bobra 🦫

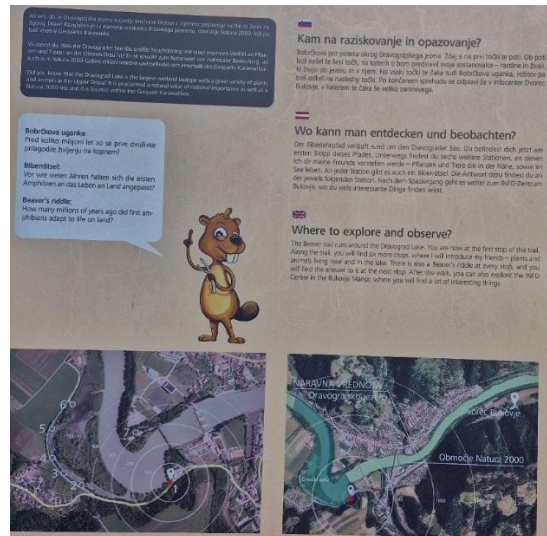
Obiskovalce bobdravčki pozdravimo na začetni točki poti ob reki Dravi, ob Dravogradskega jezera. Na kratko predstavimo Dravograd, reko Dravo, poudarimo njen pomen za okolje in življenje ljudi ter zanimivosti o bobru. Udeleženci si ogledajo Bobrčkovo pot in preberejo zanimive podatke na informacijskih tablah. Na poti si lahko naberejo nekaj dravskih



kamenčkov. Vsak udeleženec prejme zemljevid poti in beležko, kam si bo lahko zapisoval ugotovitve in na koncu na podlagi zapisov in ugotovitev prejel praktično nagrado.



Bobrčkova pot  
Vir fotografije: lasten vir



Bobrčkova pot in info table ob Dravograjskem jezeru  
Vir fotografije: lasten vir

## 2. Rečne uganke in zanimivosti

Na naslednji postaji udeleženci rešujejo kratke uganke o reki Dravi, živalih in rastlinah ob reki. Preko zabavnih vprašanj spoznajo osnovne značilnosti reke, njeno dolžino, živali, ki živijo v njej, ter pomen varovanja narave.

Z udeleženci zaigramo igro **Bober zajezi se!**



Pripomočki za igro: Bober zajezi se  
Vir fotografije: lasten vir

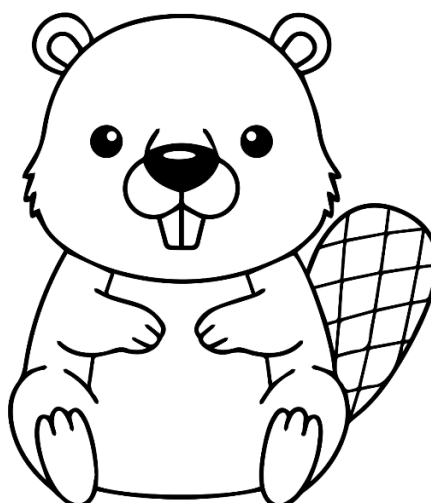


Prikaz igre  
Vir fotografije: lasten vir



# BOBER ZAJEZI SE

POMAGAJ BOBDRAVČKU NAJTI  
POT DO PRIJATELJA



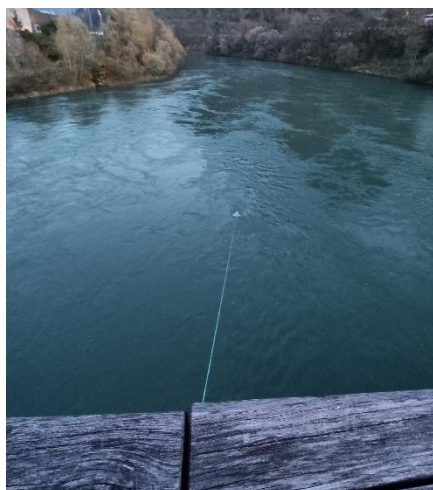
Različica igre za najmlajše: labirint in pobarvanke

### 3. Mokrišče za živali 🐿️

Obiskovalci se odpravijo na sprehod ob reki, kjer opazujejo naravo in iščejo znake prisotnosti bobra, kot so obgrizena drevesa ali sledi v bližini vode. Bobdravček-vodnik razloži, kako bobri živijo in zakaj so pomembni za rečni ekosistem. Ob brežini udeleženci opazujejo tudi drevesne vrste, poslušajo ptičje petje in opazujejo živali v Dravograjskem jezeru. Pot nadaljujejo do točke 2 na zemljevidu, kjer na mostu opazujejo tok reke Drave in primerjajo tok ter okolje s točko 1.



Primer vrbe in dela bobra  
Vir fotografije: lasten vir



Opazovanje toka Drave z kolesarskega mostu  
Vir fotografije: lasten vir

### 4. Eko izziv 🐿️


Ob prihodu k ribiškemu domu udeleženci spoznajo zgodbo o Bobdravčku in njegovih prednikih. Na podlagi zgodbe sodelujejo v kratki aktivnosti o varovanju okolja, kot je zbiranje manjših odpadkov in razpravljajo o pravilnem ravnanju z njimi v naravi: skupaj proti plastičnim odpadkom! Prevzetost nad oceani in rekami ter njihova pomembnost za zagotavljanje pestrosti



vrst nimajo meja. A tudi onesnaženje s plastiko na plažah in rečnih bregovih v Evropi se ne ustavi na mejah, ki jih je ustvaril človek. Zato je treba preprečiti kopičenje mikro- in makroplastike v okolju. Na ta način spoznajo pomen trajnostnega turizma in odgovornega odnosa do okolja. S pomočjo »čarobnega pisala« si narišejo sledi odpadkov na roko ali na kamenčke, ki so jih nabrali ob Dravi, in jih prepoznajo po UV-lučko.

Primer ekološke zgodbe:

## V OBJEMU DRAVE: BOBDRAVČKI

Živjo prijatelji! 

Moje ime je Bobdravček in sem evropski bober, doma iz reke Drave.

Če me danes vidite na stojnici, veste – to sem jaz, **plišasti bober**, maskota letošnjega projekta **Turizmu pomaga lastna glava**.

Rad sedim ob reki, poslušam šumenje vode in grizljam svojo najljubšo hrano – mehko lubje dreves, ki rastejo ob vodi. Ampak veste kaj? Naši starejši bobri pravijo, da Drava nekoč ni bila takšna kot danes.

Ko sem bil še majhen, sem rad poslušal zgodbe **starega bobra Brina**.

Rekel je: *»Bobdravček, nekoč je bila Drava tako čista, da si lahko videl čisto do dna. Ribe in rakci so plavali med kamenčki, voda je bila sveža in bistra, ob bregovih pa so rasle najčudovitejše vrbe in bezgi. Takrat smo bobri živeli mirno. Gradili smo jezove, mirno in veselo plavali po vodi ter grizljali sladko lubje. Potem pa so prišli časi, ko so ljudje začeli spreminjati reko. Gradili so jezove, posekali drevesa ob bregovih in v reko je začelo prihajati vedno več odpadkov in umazanije. Nekateri moji sorodniki so morali zapustiti svoje domove in poiskati nove kraje za življenje ...«*

Stari Brin je žalostno nadaljeval: *»Bobdravček, reka Drava nas je vedno hranila. Zdaj moramo pa mi poskrbeti zanjo.«*

Ja, starega Brina že dolgo ni več med nami, sam pa še vedno živim tukaj ob reki Dravi s svojo družino. A velikokrat sem žalosten, saj gledam in vidim, da ljudje vedno bolj pogosto onesnažujejo Dravo in naravo okoli nje. Tudi moja najljubša hrana ni več tako slastna, kot je bila nekoč. Včasih celo vidim, da po reki plavajo smeti, med katerimi je veliko plastike, prijatelj bober Bob mi je povedal, da se imenuje mikroplastika.


In veste kaj se zgodi potem? Na mojem kožuhi se začnejo pojavljati čudne srbeče pike.

Na navadni svetlobi jih skoraj ne vidite ... ampak pogledajte tole, z vami želim podeliti nekaj skrivnostnega in čudnega. Pogledajte moj kožuhi! *(na kožuhi bobdravčka se pojavijo pike)*.

Te pike so kot opomnik. Povedo nam, da reka ni več tako čista, kot je bila nekoč in bi morala biti ...

Ampak jaz še vedno verjamem v ljudi. Če bomo skrbeli za naravo in ne bomo več metali odpadkov v reko ali na njihova nabrežja, če bomo varovali drevesa ob vodi in spoštovali življenje v reki, bo Drava spet postala tako čista, kot je bila nekoč. Tisti, ki živimo v vodi in ob njej bomo spet zdravi in srečni.

In tudi jaz, Bobdravček, bom lahko spet mirno plaval, gradil jezove in jedel najbolj okusno lubje na svetu.

**Zato vas danes vabim: pomagajte meni in reki Dravi.** Skupaj lahko poskrbimo, da bo naša reka Drava ostala lepa, čista in živa. **Ker če je reka zdrava, smo zdravi tudi mi!** 





Bobdravček, čudežno pisalo in UV-luč  
Vir fotografije: lasten vir



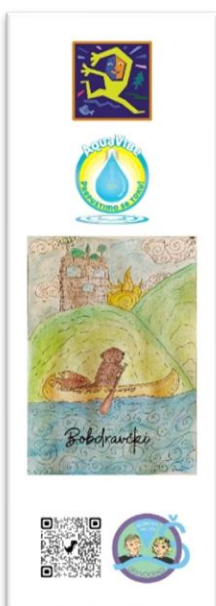
Rezultat pod UV-lučjo  
Vir fotografije: lasten vir

## 5. Zaključek – Bobrovo zakladno mesto 🐿️

Na koncu poti udeleženci odkrijejo simbolni »Bobdravčkov zaklad«. Na postaji skupaj pobarvamo rečne kamne, udeleženci si izdelajo knjižno kazalo ali kar svojega bobra, na katerega zapišejo svoja pravila obnašanja v naravi. Najbolj aktivni in zagnani pa si lahko prislužijo tudi plištastega bobdravčka. Sledi kratek pogovor o tem, kaj so se naučili o reki Dravi, bobru in naravi ter spominsko fotografiranje in druženje ob prigrizkih z Bobdravčki – vodniki.



Primeri izobraževalnih in vzgojnih aktivnosti v 1. triadi  
Vir fotografije: lasten vir



Primer knjižnega kazala  
Vir: Lasten vir



## FINANČNI PLAN

Skupni predvideni stroški projekta V objemu Drave: BOBDRAVČKI

<b>Kategorija</b>	<b>Strošek</b>
Priprava projekta	40 €
Izdelava materialov	230 €
Izvedba aktivnosti	90 €
Promocija	40 €
<b>Skupaj:</b>	<b>približno 400 €</b>

### Stroški izdelave materialov

<b>Postavka</b>	<b>Opis</b>	<b>Ocenjeni strošek</b>
Informacijske table	tisk in laminacija 3–4 tabel	120 €
Raziskovalni dnevniki za učence	tisk učnih listov	40 €
Promocijski plakati	tisk plakatov za turistično tržnico	30 €
Nalepke ali simbolične nagrade	za zaključek poti	40 €

### Stroški izvedbe aktivnosti

<b>Postavka</b>	<b>Opis</b>	<b>Ocenjeni strošek</b>
Material za delavnice	vrvice, kartice, pisala, škarje	30 €
Material za ekološko aktivnost	vrečke za odpadke, rokavice	20 €
Rekviziti za igro	simbolni »bobrov zaklad«, žigi	40 €

S pravilnim trženjem lahko postane zbirka iger o bobru, Dravi in Dravogradu priljubljen in cenovno dostopen spominek, ki obiskovalcem ponuja nekaj več kot klasični turistični izdelki. Naš poudarek je na lokalni zgodbi in personalizaciji za večjo dodano vrednost. Za tisk se bomo po pomoč obrnili k podjetju Baja design Barbara Grabner S.P.

Eko pustolovščino želimo ponuditi domačinom in turistom s pomočjo TIC-a in Dravita ali preko drugih spletnih platform. V prihodnosti bi lahko pripravili tudi aplikacijo z navodili. Prav tako pa lahko kot bobdravčki sodelujemo na lokalnih prireditvah ob dnevu Zemlje, prazniku občine ali drugih prireditvah, ki jih organizirata Mladinski center Dravograd ali Dravit.



## ZAKLJUČEK

Bober je spet postal del narave ob reki Dravi. Njegova prisotnost v Dravogradu prispeva k večji raznolikosti rastlin in živali ter bogati naravno izkušnjo obiskovalcev reke Drave. Ob pravilnem upravljanju je mogoče uspešno sobivanje človeka in bobra.

Na podlagi opazovanj in strokovnih virov lahko potrdimo svojo hipotezo, da ima bober večinoma pozitiven vpliv na okolje ob Dravi, čeprav lahko povzroči manjše težave okoliškim prebivalcem. Ker so bobri ekosistemski inženirji, ki znajo ravnati z vodo, pa tudi krajinski arhitekti, ki bistveno vplivajo na razvoj krajine, je v teh negotovih časih, ko se pišeta prihodnost našega planeta in usoda vaše civilizacije, zelo pomembno, da poudarimo ozaveščanje in skrb za naravo, da lahko živimo skupaj v zdravem okolju. Iz tega je nastala tudi naša eko pustolovščina **V objemu Drave: Bobdravčki**. Igra, ki združuje aktivnosti na prostem za družine, šole ali turiste. Pot, ki nas spomni na ekološko ozaveščanje in skrb za naravo v naši bližini in okolici. Skozi zgodbo spoznamo, kaj pomeni onesnažena voda za njene prebivalce; spoznamo kako to vpliva na našega Bobdravčka, ki dobi čudne izpuščaje in kako se lahko takšnim situacijam v bodoče izognemo. Igra, ki aktivno zaposli naše možgane in želi, da svoje znanje preverimo na igralni plošči. Na koncu pa nas eko pustolovščina pripelje tudi do skupne zabave in druženja z Bobdravčki, kjer je veliko (dravske) vode, lesa, vanilije in zabave.

## PREDSTAVITEV TURISTIČNE STOJNICE

Stojnico bomo pripravili v barvah bobra z našo glavno maskoto, poleg rjavih odtenkov boste na stojnici našli še modro in zeleno barvo, vse skupaj bo kot prikaz iz okolja in življenja bobrov. Na stojnici ne bo manjkalo bobrov v takšnih in drugačnih oblikah. Prav tako pa bomo na stojnici izvajali našo igro in predstavili zgodbo o bobru, ki je dobil izpuščaje ... Kako je do tega prišlo pa boste izvedeli na stojnici sami.

V sodelovanju s Turističnim društvom Dravograd bomo poskrbeli tudi za okrepčilo. Na naši stojnici nas bo 9 učencev, mentorica in dodatna učiteljica. Obiskovalce stojnice bomo podučili o bobrih in eko pustolovščinah v naši občini ter jih povabili na zanimiva, poučna in igriva doživetja ob reki Dravi in vas povabili v Dravograd.



Slika 19: Pozdrav od ekipe Bobdravčkov iz Dravograda  
Vir fotografije: lasten vir



## VIRI

- Bober – dvajset let po ponovni naselitvi. Dokumentarni film (2021). <https://365.rtvsl.si/arhiv/biotopi/174538315> (dostopno 11. 11. 2025).
- Bobrov center. Pridobljeno s spletne strani <https://www.bobrov-center.si/sl/> (dostopno 10. 2. 2026).
- Drava – natura 2000, reka za prihodnost: Bober (Castor fiber). Pridobljeno s spletne strani <https://drava-natura.si/vrste/bober> (dostopno 10. 2. 2026).
- Geopark Karawanken. Bobrčkova učna pot. Pridobljeno s spletne strani <https://www.geopark-karawanken.at/sl/erlebnis/view/53> (dostopno 10. 2. 2026).
- Gregorc T. (2023). Vidra in bober, skrivnostna prebivalca reke Drave in njenih pritokov. Pridobljeno s spletne strani <https://www.dlib.si/stream/URN:NBN:SI:doc-UV3X3BAR/ab8cb10c-37d9-4269-a491-93eb44ef0c27/PDF> (dostopno 10. 2. 2026).
- Hönigsfeld Adamič, M. (2025). Jaz, bober. Življenje z bobrom, mokrišči in podnebnimi spremembami. Ljubljana: Lutra, Inštitut za ohranjanje naravne dediščine.
- Inštitut Lutra. (2025). After-LIFE plan for LIFE BEAVER project. Ljubljana: Lutra, Inštitut za ohranjanje naravne dediščine.
- Inštitut REVIVO. (2025). Ekologija rek. Predstavitev za Proteus tekmovanje 2025.
- Koroška. Zakladnica presenečenj! Pridobljeno s spletne strani <https://www.koroska.si/dravograd-3> (dostopno 10. 2. 2026).
- LIFE BOBER – Življenje z bobrom, mokrišči in podnebnimi spremembami. Pridobljeno s spletne strani <https://life-beaver.eu/> (dostopno 10. 2. 2026).
- LIFE BOBER – Osebna izkaznica. Pridobljeno s spletne strani <https://life-beaver.eu/o-bobru/osebna-izkaznica/> (dostopno 10. 2. 2026).
- Občina Dravograd. Bobri so si naredili svoje domovanje. Pridobljeno s spletne strani <https://www.dravograd.si:8888/objava/143397> (dostopno 10. 2. 2026).
- Obisk mladinskega centra Dravograd v šolskem letu 2025/2026.
- Obisk turistično informacijskega centra Dravograd v šolskem letu 2025/2026.
- Ogled Bobrčkove poti ob Dravograjskem jezeru, 3. marca 2026.
- Poročilo. Strokovno izhodišče za vzpostavljanje omrežij NATURA 2000. Bober (Castor fiber). Prirodoslovni muzej Slovenije. Ljubljana, 2003. Pridobljeno s spletne strani [https://natura2000.gov.si/fileadmin/user\\_upload/knjiznica/raziskave/bober.pdf](https://natura2000.gov.si/fileadmin/user_upload/knjiznica/raziskave/bober.pdf) (dostopno 10. 2. 2026).
- Turizmu pomaga lastna glava: Voda – Zdravje – Izziv za prihodnost. Vzgojna vodna učna pot: Bobrček (2009). Raziskovalna naloga. OŠ Neznanih talcev Dravograd.
- Vida M., Gregorc T., Sotenšek B., Hönigsfeld Adamič M. (2025). ŽIVETI Z BOBROM. Priročnik o izzivih in praktičnih rešitvah za sobivanje z bobrom. Ljubljana: Lutra, Inštitut za ohranjanje naravne dediščine.

